

QUIERO 3 AÑOS ES UNA OBRA COLECTIVA CREADA Y DISEÑADA EN EL DEPARTAMENTO EDITORIAL DE EDICIONES SANTILLANA, BAJO LA DIRECCIÓN DE **ALEJANDRA CAMPOS**, POR EL SIGUIENTE EQUIPO:

**PROYECTO DIDÁCTICO:**

LETICIA ALBISU VIACAVA

**ASESORÍA Y REDACCIÓN  
EN EL ÁREA DEL CONOCIMIENTO  
DE LA LENGUA:**

LETICIA ALBISU VIACAVA, DANIELA PAOLA  
GALLEGOS Y VALERIA TECHERA SOSA

**ASESORÍA Y REDACCIÓN  
EN EL ÁREA DEL CONOCIMIENTO  
DE LA NATURALEZA:**

MARÍA LORENA ZUFFO

**ASESORÍA Y REDACCIÓN  
EN EL ÁREA DEL CONOCIMIENTO  
SOCIAL:**

LUCILA ARTAGAVEYTIA Y CRISTINA  
BARBERO

**EDICIÓN TÉCNICA:**  
VALERIA MARÍN

**EDICIÓN Y COORDINACIÓN:**  
OMAR ADI SANTOS



La realización artística y gráfica de este libro ha sido efectuada por el equipo de Ediciones Santillana S.A., integrado por:

**Coordinación de Arte:** Andrea Natero Felipe

**Diagramación:** Gabriela López Introini

**Desarrollo de personajes e ilustración de tapa:** Carmen García

**Ilustraciones e imágenes:** Rafael Moy, Ana Cabrera, Ronaldo Pérez, Alexis Rodríguez, Alicia Cahahuanca, Carmen García (proyecto *Quiero* Santillana Perú), Herber Crispin (proyecto *Quiero* Santillana Guatemala), Valentina Echeverría, Archivo Santillana y Getty Images.

**Corrección:** Isabel Razquin

Agradecemos a los docentes que nos brindaron su opinión sobre los libros, recursos y materiales que integran el proyecto *Quiero*. También a la productora De La Raíz Films, por su aporte fotográfico.

Este libro no puede ser reproducido total ni parcialmente en ninguna forma ni por ningún medio o procedimiento, sea reprográfico, fotocopia, microfilmación, mimeógrafo, o cualquier otro sistema mecánico, fotoquímico, electrónico, informático, magnético, electroóptico, etcétera. Cualquier reproducción sin el permiso de la editorial viola derechos reservados, es ilegal y constituye un delito.

© 2018, Ediciones Santillana S.A.

Juan Manuel Blanes 1132. Montevideo, Uruguay.  
edicion@santillana.com.uy

Primera edición: 2018

ISBN: 978-9974-92-069-9

Queda hecho el depósito que dispone la ley.



MI NOMBRE ES:  
\_\_\_\_\_

MI COLEGIO O JARDÍN SE LLAMA:  
\_\_\_\_\_

TENGO \_\_\_\_\_ AÑOS.

VIVO CON:  
\_\_\_\_\_

TELÉFONO DE CONTACTO:  
\_\_\_\_\_

PERTENECE A:  
\_\_\_\_\_

# PRESENTACIÓN

QUIERO ES EL PROYECTO QUE SANTILLANA HA PREPARADO PARA QUE TE EXPRESES, JUEGUES, TE DIVIERTAS, INDAGUES Y APRENDAS CON DIVERSOS MATERIALES. EN ESTA AVENTURA TE ACOMPAÑARÁN TRES AMIGOS: NICO, MACA Y GUIDAÍ.

¡HOLA!, MI NOMBRE ES NICOLÁS, PERO ME DICEN NICO. QUIERO CANTAR, HABLAR, PREGUNTAR, DESCUBRIR... ¿QUIERES HACERLO CONMIGO?

YO SOY MACARENA Y ME DICEN MACA. NICO ES MI HERMANO. SOY ALEGRE, CURIOSA Y ME GUSTA MUCHO JUGAR. ¿QUIERES APRENDER CONMIGO?

YO SOY GUIDAÍ. MI NOMBRE SIGNIFICA 'LUZ DE LUNA'. ¿QUIERES QUE LEAMOS JUNTOS?



EL LIBRO QUIERO 3 AÑOS PROPONE ACTIVIDADES QUE...

TE AYUDARÁN A EXPRESARTE Y A COMPRENDER LOS MENSAJES QUE ESCUCHAS. TE PERMITIRÁN COMPRENDER MEJOR LO QUE LEES Y TE LEEN.



MI NOMBRE ES: \_\_\_\_\_

LO ELIGÍ \_\_\_\_\_  
PORQUE \_\_\_\_\_

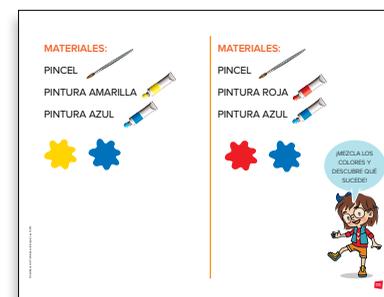
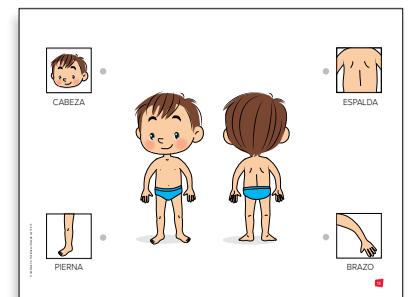
SU SIGNIFICADO ES \_\_\_\_\_

ME GUSTA JUGAR CON:  


MI MASCOTA FAVORITA ES:  


FAVORECERÁN LA PLANIFICACIÓN DE LOS TEXTOS QUE VAS A ESCRIBIR, ASÍ COMO SU REVISIÓN Y PUBLICACIÓN.

FAVORECERÁN TU AUTOCONOCIMIENTO PARA QUE TE RELACIONES MEJOR CON EL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.



ESTIMULARÁN TU CREATIVIDAD Y DESARROLLARÁN TU EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

TAMBIÉN CONTIENE...

## PROYECTO BIBLIOTECA VIAJERA

EL PROYECTO DE BIBLIOTECA TIENE PROPUESTAS QUE VINCULAN ESCUELA, FAMILIA Y HOGAR. TE AYUDARÁ A DECUBRIR EL ENCANTO QUE OFRECEN LOS LIBROS Y A COMPRENDER QUE LA LECTURA ABRE LA PUERTA A UN MUNDO INAGOTABLE POR EXPLORAR.



## ÍNDICE POR UNIDADES



**UNIDAD 1**  
**¡ASÍ SOY YO!**  
PÁGINA 9



**UNIDAD 2**  
**¡VAMOS A JUGAR!**  
PÁGINA 37



**UNIDAD 3**  
**MIS ESPACIOS**  
PÁGINA 59



**UNIDAD 4**  
**¡A COMER!**  
PÁGINA 81



**UNIDAD 5**  
**SOMOS ARTISTAS**  
PÁGINA 109



**RECORTABLES  
Y PEGOTINES**  
PÁGINA 123

EN EL PROYECTO QUIERO SE HA REALIZADO UN ABORDAJE QUE CONTEMPLA TANTO LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA COMO LAS COMPETENCIAS DEL MARCO CURRICULAR PARA LA ATENCIÓN Y EDUCACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS URUGUAYOS DESDE EL NACIMIENTO A LOS SEIS AÑOS.

LOS CONTENIDOS Y COMPETENCIAS TRABAJADOS EN QUIERO 3 AÑOS SON LOS SIGUIENTES:

### CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA:

#### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

##### Oralidad

- Las opiniones en situaciones cotidianas: entre pares y en clase.
- La descripción del personaje principal en los cuentos.
- La narración en los cuentos.
- La narración de vivencias.
- Aspectos no lingüísticos de la oralidad: gestos y miradas.
- Aspectos paralingüísticos: volumen de voz y entonación.
- La diversidad de registros: formales e informales.
- La conversación sobre textos de interés científico con apoyo icónico.
- Las fórmulas de cortesía en el contexto escolar.

##### Lectura

- El nombre propio.
- La ampliación del reservorio lingüístico: la memorización de nanas.
- La anticipación en textos publicitarios, el soporte virtual.
- Las inferencias enunciativas vinculadas con el mundo del autor y su contexto.
- El texto como unidad de significado.
- La anticipación icónica.
- Las inferencias a partir de elementos paratextuales en textos de información (tapa, contratapa y lomo; soporte virtual).

##### Escritura

- Las formas notacionales: el código verbal, icónico y numérico.
- La explicación individual y colectiva de acciones.

#### ÁREA DEL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO

##### Literatura

- Género lírico: las nanas, las rondas, las rimas y las canciones.

#### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA

##### Biología

- La nutrición y la salud: la importancia de la alimentación. La higiene de manos y el cepillado de dientes.
- El niño y su cuerpo. Las características de la anatomía externa.
- Morfología externa del cuerpo: comparación con otros animales. La locomoción en mamíferos y otros animales.
- Los cambios corporales.
- La nutrición y la salud. La importancia de la alimentación de 0 a 3 años. Las ingestas diarias.

##### Astronomía

- La radiación solar. La luz.

##### Química

- Los estados de agregación de la materia: sólido y líquido.

##### Física

- Los colores sustractivos primarios y secundarios.

#### ÁREA DEL CONOCIMIENTO SOCIAL

- *Identidad.*
- *El cuidado del entorno.*
- *Tiempo y espacio.*

### COMPETENCIAS DEL MARCO CURRICULAR PARA LA ATENCIÓN Y EDUCACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS URUGUAYOS DESDE EL NACIMIENTO A LOS SEIS AÑOS:

#### ÁREA DE LA COMUNICACIÓN

##### Expresión y creatividad

- Representar situaciones, acciones, deseos y sentimientos reales o imaginarios mediante la imitación, la creación y la recreación.
- Expresarse por medio de la voz, el ritmo, las melodías, las nanas y las canciones.
- Disfrutar de creaciones a partir de palabras, rimas, cuentos, poemas, relatos, leyendas, trabalenguas, adivinanzas y refranes, entre otros.
- Explorar y experimentar con su cuerpo y diferentes materiales, descubriendo sonidos, aromas, colores, texturas y formas, manifestando interés y disfrute.
- Desarrollar la capacidad lúdica mediante experiencias de interacción corporal y sensoriomotoras con objetos, rondas, cantos, entre otros.
- Crear sus propias ambientaciones, organizando el espacio y los elementos que lo integran según sus proyectos y juegos, de acuerdo a sus intereses, imaginación y fantasía.
- Descubrir y ampliar los recursos expresivos de su propio cuerpo manifestándose libremente.

- Iniciar su progresiva integración al mundo de la comunicación sonora, percibiendo, explorando e imitando los sonidos de su entorno.
- Expresar sus emociones, sentimientos e ideas en forma gráfico-plástica explorando las posibilidades que le ofrecen los diferentes recursos.
- Desarrollar su capacidad de representación simbólica mediante el dominio creciente de los materiales a favor de la creación.
- Conocer las características y posibilidades sonoras que le ofrece su cuerpo, los objetos e instrumentos musicales sencillos.
- Sensibilizarse frente a sus propias creaciones, las de sus compañeros y las producciones artísticas y culturales de los ámbitos local, nacional, regional y universal.

#### Lenguaje preverbal y verbal

- Expresarse a través de señales y gestos corporales comunicando sus emociones, sensaciones, deseos e intereses referidos a personas y objetos de su entorno cotidiano.
- Disfrutar del diálogo con otros, incorporando de manera creciente las formas del intercambio lingüístico.
- Desarrollar la lengua materna expresándose de acuerdo a sus posibilidades, incorporando paulatinamente mayor vocabulario, mejor dicción y articulación.
- Descubrir paulatinamente las funciones y características de la lengua escrita a partir de sus intereses y curiosidades.
- Identificar progresivamente símbolos y textos escritos de uso social en contextos significativos.
- Producir sus propios signos gráficos y sus secuencias, como aproximación a la escritura con diversos propósitos y diferentes diagramaciones.
- Comprender progresivamente la intención comunicativa de las personas con las que interactúa.
- Verbalizar sus ideas, imágenes, acciones en procesos de representación simbólica y construcción del pensamiento.

#### Lenguaje multimedial

- Comprender paulatinamente las posibilidades, funciones y lenguajes de los diferentes recursos multimedia.
- Identificar íconos, figuras, imágenes y sonidos característicos del lenguaje multimedial.

### ÁREA DEL BIENESTAR INTEGRAL

#### Convivencia

- Establecer vínculos con personas adultas y pares que satisfacen sus diversas necesidades y contribuyen a la estabilidad de las relaciones.
- Integrar a miembros de su familia en el desarrollo de diferentes actividades coparticipando en la organización de espacios de encuentro.
- Sentirse reconocido y aceptado en su singularidad que se manifiesta de diferentes formas.

#### Vida diaria en relación

- Identificar paulatinamente alimentos saludables incorporando prácticas saludables de consumo.
- Desarrollar actitudes de preservación de la salud comprendiendo paulatinamente su aporte a una mejor calidad de vida personal y colectiva.

### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DEL AMBIENTE

#### Contexto natural

- Descubrir e interpretar paulatinamente las relaciones causales de los fenómenos acorde al desarrollo de su pensamiento.
- Descubrir las características y diversidad de los elementos inanimados que forman parte del medio natural.
- Adquirir conocimientos que le permitan construir las primeras nociones y preconceptos relacionados con la ciencia en estructuras cada vez más complejas.
- Elaborar sus propias hipótesis basadas en las interrogantes que le plantea su relación con el entorno.

- Desarrollar actitudes propias de las ciencias partiendo de observaciones, ideas, explicaciones y argumentaciones sobre hechos y fenómenos.
- Organizar, interpretar y comunicar sus descubrimientos a través de diferentes formas de registro.

### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO

#### Corporeidad

- Desarrollar las posibilidades que le ofrecen sus sentidos mediante la observación atenta y la exploración activa de los ambientes a los cuales se integra.
- Construir su imagen corporal mediante diferentes estrategias que le permitan reconocerse y representarse.
- Construir su conciencia corporal, descubriendo las partes de su cuerpo y sus funciones a través del juego.



